

GRUPO CULTURAL Y ARTISTICO

TZ'ALAM CHWI YA´

Director y Coordinador

Prof. Francisco Guzmán Valdés



La escuela de Marimba **TZ'ALAM CHWI YA´ / ADESCA**, se origina de la necesidad de ofrecer espacios educativos y recreativos no convencionales para el autodescubrimiento de habilidades, talentos y aptitudes en niños, niñas, jóvenes y señoritas.

Durante sus 10 años de existencia ha formado seis promociones de conjuntos marimbísticos entre niños, niñas, jóvenes y señoritas del municipio de Salamá, Baja Verapaz, con vocación hacia la ejecución de la marimba doble o cromática. Las cuales han tenido la oportunidad de hacer giras artísticas a nivel departamental, nacional e internacional, llevando de esta manera un mensaje cultural a la niñez y juventud del país, como un ejemplo de motivación para la superación de las presentes generaciones.

Sus objetivos son:

1. Rescatar nuestros valores culturales, para reafirmar nuestra identidad nacional por medio de la marimba.
2. Formar grupo de niños, niñas, jóvenes y señoritas marimbistas para integrarse a conjuntos marimbísticos tanto a nivel departamental como a nivel nacional.
3. Motivar a niños, niñas, jóvenes y señoritas para que se interesen por el estudio e ejecución de la marimba.
4. Evitar que la niñez y a la juventud caigan en la drogadicción, en el alcoholismo y maras.
5. Apropiar en el corazón de los guatemaltecos la marimba, como símbolo patrio.
6. Desarrollar el intelecto de niños y jóvenes a través del arte de la ejecución de la marimba.

CONTENIDOS:

1. Conocimientos sobre la historia de la Marimba Guatemalteca.
2. Reconocimiento de compositores de música de marimba de Guatemala.
3. Ejecución básica de marimba doble o cromática en sus diferentes registros.
4. Giras de estudio a las reservas naturales de la región para conocer en la naturaleza las especies arbóreas que sirven para la fabricación de la marimba.
5. Conocer la estructura de la marimba.

